

Заявки надсилаються за адресою:

Лідія Ковтюх, «Літня музична академія»
Київський інститут музики ім. Р. М. Глієра
вул. Толстого 31, м. Київ 01032, Україна.
тел. 38 (044) 288 32 38; 38 (044) 288 32 65
факс 38 (044) 288 32 68
e-mail: horowitz@horowitzv.org
<http://school.horowitzv.org/>

Заповнена «Заявка» за особистим підписом
є згодою з умовами, які пропонуються
у даному проспекті.

Остаточний термін надходження заявок
1 червня 2009 р.

Попередження:

— заявки, що надійдуть після 1 червня 2009 р.,
не розглядаються

— в разі отримання великої кількості заявок,
відповідний майстер-клас буде формуватися з
урахуванням терміну надходження заявок

— в разі отримання менш, ніж 5 заявок,
відповідний майстер-клас не відбудеться, про
що буде повідомлено заявникам.

Інформацію про зарахування до складу слухачів
«Літньої музичної академії»
можливо отримати після 15 червня 2009 р.
на сайті
<http://school.horowitzv.org>
за електронною адресою
e-mail: horowitz@horowitzv.org/



**Київ
2009**

ОРГАНІЗАТОРИ:
Головне управління культури і
мистецтв
Київської міської державної
адміністрації
Міжнародний благодійний фонд
конкурсу Володимира Горовиця
Київський інститут музики
ім. Р. М. Глієра



**МІЖНАРОДНА
ЛІТНЯ МУЗИЧНА
АКАДЕМІЯ**



Київський інститут музики
ім. Р. М. Глієра
Міжнародний благодійний фонд
конкурсу Володимира Горовиця
презентують
Міжнародну «Літню музичну академію»
29 червня – 12 липня 2009 року

Заняття проходять на базі
Київського інституту музики
ім. Р. М. Глієра
(Київське державне вище музичне
училище ім. Р. М. Глієра).

Навчатися можуть всі бажаючі без обмежень за віком, громадянством та професійним рівнем. Програма навчання передбачає всебічне удосконалення професійної підготовки слухачів, пропонує комплекс майстер-класів з предметів:

Фортепіано

6 уроків по 45 хвилин
Скрипка (альт, віолончель)
6 уроків по 45 хвилин

Гра з оркестром

6 уроків по 45 хвилин, репетиція та виступ з оркестром
Камерний ансамбль
5 уроків по 45 хвилин

Майстер-класи ведуть:

Фортепіано; гра з оркестром
(для піаністів)



Яков Касман (США).
Заняття ведуться російською та англійською мовами.



Юрій Кот (Україна).

Заняття ведуться українською, англійською, сербською та російською мовами.

Вадим Руденко (Росія).

Заняття ведуться російською та англійською мовами.



Микола Сук (Україна, США). Заняття ведуться українською, російською та англійською мовами.



Скрипка, альт; гра з оркестром
(для скрипалів та альтистів)
клас камерного ансамблю

Віктор Абрамян (Росія)

Заняття ведуться російською та англійською мовами.



Марк Лакірович (США)

Заняття ведуться російською та англійською мовами.

Віолончель; гра з оркестром
(для віолончелістів)
клас камерного ансамблю



Володимир Пантелєв (США)

Заняття ведуться російською та англійською мовами.



Умови навчання:

Прибуття та реєстрація учасників — 29 червня 2009 р. з 8.00 до 15.00.

Заняття у «Літній музичній академії» триватимуть з 30 червня до 12 липня включно.

Заняття у «Літній музичній академії» передбачають активну форму навчання і відкриті для публіки.

Після проходження майстер-класів слухачі отримають сертифікат «Літньої музичної академії»

Слухачі «Літньої музичної академії» забезпечуються:

- місцем проживання;
- умовами для самостійних занять;
- концертними залами для виступів сольних, ансамблевих та з оркестром;
- професійним оркестром для виступів солістів з оркестром;
- концертмейстерами для роботи в класах скрипки, альту, віолончелі.

Попередження:

Майстер-класи не забезпечуються перекладачами.

Впродовж занять у «Літній музичній академії» слухачі беруть участь у концертах. Саме тому вони у своєму репертуарі повинні передбачити твори для концертних виступів.



Для участі у майстер-класі «Гра з оркестром» необхідно пройти попередній відбір. Для цього разом з «Заявкою» на адресу «Академії» треба надіслати відеозапис виконання обраного твору (можливо у супроводі фортепіано). Увага! Учасники майстер-класу забезпечують оркестр партитурою та оркестровими партіями.

Розклад виступів з оркестром планується дирекцією «Літньої музичної академії» спільно з диригентами і не може бути змінений.

Виступи слухачів «Академії» з оркестром на Міжнародному фестивалі «Київські літні музичні вечори»:

4 – 5, 9 – 12 липня 2009 року.