



У 1998 році Міжнародний конкурс молодих піаністів пам'яті Володимира Горовиця започаткував "Школу виконавської майстерності". Майстер-класи провідних музикантів-педагогів світу – Уоррена Томсона (Австралія), Володимира Крайнева, Вадима Руденка, Віктора Абрамяна (Росія), Норми Фішер (Велика Британія), Діни Іоффе, Емануеля Красовського, Віри Вайдман (Ізраїль), Адама Вібровські (Польща), Михайла Маркова (Нідерланди), Бернда Гьоцке (Німеччина), Марка Лакіровича, Володимира Пантелєєва (США), Терези Дюссо (Франція), визнаних українських професорів – Ігора Рябова, Валерія Козлова, Бориса Архімовича, Богодара Которовича – стали значними віхами вітчизняного музичного життя.



З 2000 року в рамках "Школи виконавської майстерності" функціонує "Літня музична академія". Програма навчання у "Літній музичній академії" передбачає всебічне удосконалення професійної підготовки слухачів, пропонує комплекс дисциплін, які є основою практичної діяльності виконавця. За роки існування майстер-класи видатних педагогів отримали 692 молодих музикантів з 18 країн світу. Дирекція Академії проводить велику роботу щодо заохочення талановитої молоді. Щорічно за рішенням дирекції Академії призначаються стипендії на навчання; слухачі запрошуються до участі у концертах, організованих Міжнародним благодійним фондом конкурсу Володимира Горовиця; отримують шанс стажування в навчальних закладах за кордоном, тощо.

Значна увага в програмі "Літньої музичної академії" приділяється широкій та різноманітній виконавській практиці. Слухачі мають нагоду виступити на Міжнародному фестивалі "Київські літні музичні вечори", концерти якого проходять на чудовій сцені просто неба на схилах Дніпра і збирають тисячі киян та гостей столиці України, з Національним академічним заслуженим симфонічним оркестром України під орудою народного артиста України Володимира Сіренка, Державним академічним естрадно-симфонічним оркестром під орудою заслуженого діяча мистецтв України Наталії Пономарчук, Академічним симфонічним оркестром "Філармонія" (м.Чернігів) під орудою заслуженого діяча мистецтв України Миколи Сукача, Ансамблем класичної музики ім. Б. Лятошинського під орудою заслуженого діяча мистецтв України Ігоря Андрієвського. У концертах також брали участь запрошені диригенти – Джекс Коен (Велика Британія) та Вікторія Жадько (Україна).

Чекаємо на вас у прекрасному літньому Києві й впевнені, що два липневі тижні стануть для вас незабутніми, бо подарують щастя удосконалення, щастя спілкування, щастя духовного збагачення.



Міністерство культури України
Головне управління культури Київської
міської державної адміністрації
Міжнародний благодійний фонд конкурсу
Володимира Горовиця
Київський інститут музики ім. Р.М. Глієра
презентують



Міжнародну "Літню музичну академію"



1–12 липня 2015 року

ЗАНЯТТЯ ПРОХОДЯТЬ

на базі Київського інституту
музики ім. Р. М. Глієра.

Навчатися можуть всі
бажаючи без обмежень за
віком, громадянством та
професійним рівнем.

ПРОГРАМА НАВЧАННЯ:

майстер-класи з предметів:

Фортепіано

6 уроків по 45 хвилин

Гра з оркестром

6 уроків по 45 хвилин, репетиція та виступ з оркестром

ПРОГРАМА НАВЧАННЯ:

майстер-класи з предметів:

Фортепіано

6 уроків по 45 хвилин

Гра з оркестром

*6 уроків по 45 хвилин, репетиція
та виступ з оркестром*

МАЙСТЕР-КЛАСИ ПРОВОДЯТЬ



ЕЛЬЗА КОЛОДІН
(Німеччина)

Заняття проводяться
німецькою, французькою
та англійською мовами



ОЛЕКСІЙ ГРИНЮК
(Велика Британія)

Заняття проводяться
російською та
англійською мовами



МАРІЯ ПУХЛЯНКО
(Україна)

Заняття проводяться
українською та
російською мовами

Майстер-клас "Гра з оркестром" супроводжує:

НАЦІОНАЛЬНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ЗАСЛУЖЕНИЙ СИМФОНІЧНИЙ ОРКЕСТР УКРАЇНИ

Диригент:

народний артист України, лауреат Національної премії України
імені Тараса Шевченка – **ВОЛОДИМИР СІРЕНКО**



Заявки надсилати на електронну адресу:

Лідія Ковтюх, "Літня музична академія"
e-mail: horowitz@horowitzv.org

Довідки за телефонами:

Київський інститут музики ім. Р. М. Глієра
тел.: +38 (044) 288 32 38; +38 (044) 288 32 65
факс: +38 (044) 288 32 68; +38 (044) 288 15 66

ПОПЕРЕДЖЕННЯ

У разі отримання менше 5 заявок відповідний майстер-клас не відбудеться,
про що буде повідомлено заявникам.

ІНФОРМАЦІЮ ПРО ЗАРАХУВАННЯ ДО СКЛАДУ СЛУХАЧІВ

"Літньої музичної академії" можна отримати **після 20 червня 2015 р.** на сайті www.horowitzv.org
або за електронною адресою: e-mail: horowitz@horowitzv.org

УМОВИ НАВЧАННЯ

- Прибуття та реєстрація учасників – *30 червня 2015 р. з 10.00 до 13.00.*
- Заняття у "Літній музичній академії" *триватимуть з 1 до 12 липня включно.*
- Заняття у "Літній музичній академії" *передбачають активну форму навчання й відкриті для публіки.*
- Після проходження майстер-класів *слухачі отримають відповідний сертифікат "Літньої музичної академії".*
- Слухачі "Літньої музичної академії" *забезпечуються:*
 - місцем проживання;
 - умовами для самостійних занять;
 - концертними залами для сольних виступів та гри з оркестром;
 - професійним оркестром для виступів солістів з оркестром;

ПОПЕРЕДЖЕННЯ

- Майстер-класи не забезпечуються перекладачами.
- Впродовж занять у "Літній музичній академії" слухачі беруть участь у концертах Міжнародного фестивалю "Київські літні музичні вечори".
- Концерти фестивалю проходять у концертних залах, творчих установах, на літній естраді просто неба на схилах Дніпра для киян і гостей столиці України.

У своєму репертуарі слухачі мають передбачити твори для концертних виступів.

УВАГА

Учасники майстер-класу забезпечують оркестр партитурою та оркестровими партіями

Міжнародна

"Літня музична академія"
м. Київ 1–12 липня 2015 р.

Місце проведення:

Київський інститут музики
ім. Р. М. Глієра
вул. Л. Толстого, 31
01032, м. Київ, Україна

тел.: +38 (044) 288 32 38;
+38 (044) 288 15 66
факс: +38 (044) 288 32 68

e-mail: horowitz@horowitzv.org

З А Я В К А

Прізвище, ім'я

Рік народження

Країна, яку представляє учасник

Домашня адреса

Конт.тел. Fax, e-mail

Навчальний заклад, курс (клас), викладач

Супроводжуючі

особи:

Обрані майстер-класи підкреслити:

Фортепіано.

Ельза Колодін, Олексій Гринюк, Марія Пухлянко

Гра з оркестром (для піаністів)

Ельза Колодін, Олексій Гринюк, Марія Пухлянко

РЕПЕРТУАР ЗГІДНО ОБРАНИХ ПРЕДМЕТІВ

Сольне виконавство: _____

Гра з оркестром: _____

ФІНАНСОВІ УМОВИ

Фортепіано – 6 уроків по 45 хвилин – 300 у.о.

"Гра з оркестром" – 6 уроків по 45 хвилин, 2 репетиції й виступ з оркестром – 600 у.о.

УМОВИ ПЕРЕБУВАННЯ

Дирекція "Академії" пропонує слухачам і супроводжуючим особам проживання у гуртожитку Київського інституту музики ім. Р. М. Глієра

Вартість проживання:

від **50 до 100** грн. за добу для однієї особи

**Вартість навчання та проживання сплачується
при реєстрації прибуття**

Харчування здійснюється за власний рахунок.

В період роботи "Академії" у приміщенні інституту працює їдальня, де ви зможете харчуватися смачно та недорого.